

Balade bucolique dans le jardin de Diane à Fontainebleau

Toute la semaine, nous vous emmenons à la découverte des plus beaux parcs et jardins du département. Aujourd'hui, (re)découvrez le jardin de Diane, dans le parc du château de Fontainebleau.
Demain : la roseraie de Provins.

« C'EST LE PETIT COIN DE PARADIS des retraités et des étudiants de la ville ! », confie Marcelle, une septuagénaire, qui vient profiter de la verdure du célèbre jardin de Diane du château de Fontainebleau presque toutes les semaines. Les habitants de Fontainebleau se sont approprié cet endroit comme s'il faisait partie intégrante de la ville. Ce havre de paix privilégié, situé dans la partie nord du château, fut aménagé par Catherine de Médicis. Il portait d'ailleurs à l'époque le nom de « Jardin de la Reine ».

Les grands hêtres pourpres, les tulipiers de Virginie, les immenses marronniers et les parterres fleuris continuent d'en faire un lieu d'exception. Mais le jardin a évolué depuis Henri IV, qui y aménagea une Orangerie. Limité au nord par un mur d'enceinte qui filtre les bruits de la ville, il est bordé à l'est par la prestigieuse galerie des Cerfs. Longue de 74 m, celle-ci doit son nom aux 43 têtes de cerfs qui y ont été installées en 1642, puis renouvelées au XIX^e siècle. Un lieu impressionnant que l'on peut apercevoir par les fenêtres qui donnent sur le jardin de Diane. Un drame s'y est déroulé : l'assassinat du marquis de Monaldeschi, sur ordre de la reine exilée, Christine de Suède.

Des rhododendrons de toutes les couleurs, comme en 1814.

L'aspect paysager du jardin, dit « anglais », date de Napoléon I^{er} et de Louis-Philippe, avec ses plantations de rhododendrons dont les massifs viennent d'être refaits. « Nous avons retrouvé la liste des végétaux présents en 1814, grâce à des documents écrits par l'architecte du palais de l'époque, Maximilien Joseph Hurtault. On y trouve no-



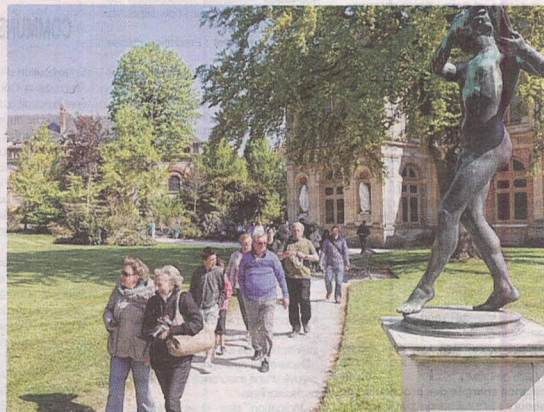
Fontainebleau, mercredi. Cet espace paysager remarquable se distingue notamment grâce à sa fontaine dédiée à la déesse romaine de la chasse, réalisée en 1603 par le sculpteur Francini. (LP/P.V.)

tamment une dizaine de rhododendrons différents, avec leurs couleurs éclatantes », confie Thierry Lerche, responsable du service jardin.

Juste à côté, un immense mur dissimule une des seules salles de jeu de paume (ancêtre du tennis) authentique de France. Touchée par un incendie, elle fut reconstruite au XVII^e siècle. De quoi épater la galerie, puisque ce bâtiment est accessible gratuitement au public. Mais l'autre caractéristique de ce bijou vert, c'est sa fontaine de Diane. Elle a été réalisée en 1603 par le sculpteur Francini. Ses éléments (dont les chiens de chasse), dispersés à la Révolution française, ne furent reconstitués qu'en 1964.

PASCAL VILLEBEUF

Accès gratuit, à partir de la place Napoléon-Bonaparte ou de la cour des Adieux, en avril de 9 heures à 17 h 30, puis jusqu'en septembre de 9 heures à 18 h 30.



Fontainebleau, mercredi. Ce lieu très prisé par les habitants et les touristes se situe dans la partie nord du château. (LP/P.V.)